Семестр 2
Уч. год: 2023-2024 уч.год

Расписание

Режиссура **1 КУРС**

Утверждаю _____

Директор ИМРК ***Маркарян К.В.***

.

День	Часы	поток	
		1 группа	2 группа
Понедельник	1-2	История России (С)/ Малхасян М.463 (май)	
	5-6	Русский язык/ Акопян Л.С. 463	
	7-8	Армянский язык/ Аветисян Р. 463	
	9-10	Английский язык /Калачян А. 463	
Вторник	1-2	История России (Л) Д/К /Аванесян В.Н.	
	3-4	Русский язык /Акопян Л.С. 463	
	5-6	Армянский язык /Аветисян Р. (?)	
	7-8		
Среда	1-2	История России (Л) Д/К / Аванесян В.Н.	
	3-4	История мирового кино/ Држбашян Н.С. 463	
	5-6	История мирового кино /Држбашян Н.С. 463	
	9-10	Спец.группа по армянскому языку/ Григорян А.	
Четверг	1-2	История России (С)/ Малхасян М.463	
	3-4	Английский язык /Калачян А. 463	
	5-6	Основы кинодраматургии и изобразительного решения фильма /(Л)ч/н / Кеворков (Геворгянц)В.Р.110	
	7-8		
	9-10		
Пятница	1-2	Физическая культура	
	3-4	Физическая культура	
	5-6	Теория и практика монтажа (С)/ Азатян К.Э. 463	
	7-8	Теория практика монтажа (Л) ч/н /Азатян К.Э. 463	
	9-10	Спец.группа по армянскому языку/ Григорян А.	
Суббота	3-4	Основы кинодраматургии и изобразительного решения фильма (С) / Геворгян А.А. 110	
	5-6	Творческие мастерские (пр)/ Геворгян А.А. 110	
	7-8	Творческие мастерские(пр) / Геворгян А.А. 110	

Семестр 2
Уч. год: 2023-2024 уч.год

Расписание

Утверждаю _____

РЕЖИССУРА 2 КУРС

Директор ИМРК ***Маркарян К.В.***

День	Часы	Поток	
		1 группа	2 группа
Понедельник	3-4		
	5-6	Основы звукого решения фильма/ Кесаян А.Х. 465	
	7-8	Основы звукого решения фильма / Кесаян А.Х. 465	
	9-10	История мировой литературы/ Меликсетян Л.С. (С) 465 ч/н	
Вторник	1-2		
	3-4	История мировой литературы (С) ч/н/ Маргарян С.С. 465	
	5-6	История мировой литературы (Л) Маргарян С.С. 465	
	7-8	Основы кинооператорского мастерства /Тадевосян С. (выездной урок)	
	9-10	Основы кинооператорского мастерства /Тадевосян С. (выездной урок)	
Среда	1-2	Сценарное мастерство/ Дердзакян А.В. (Л) 465	
	3-4	Сценарное мастерство /Дердзакян А.В. (С) 465	
	5-6		
	7-8		
Четверг	1-2	История музыки и музыки кино/ Маргарян Г.С. (Л) 465	
	3-4	История музыки и музыки кино/ Маргарян Г.С. (С) 465	
	5-6	История мировой литературы /Меликсетян Л.С. (Л) 645	
Пятница	1-2	Физическая культура	
	3-4	Физическая культура	
	5-6	Актерское мастерство /Маргарян С.С. Д/К	
	7-8	Актерское мастерство /Маргарян С.С. Д/К	
Суббота	1-2	Творческие мастерские Мовсесян Г.Ж (пр) 465	
	3-4	Творческие мастерские Мовсесян Г.Ж.(пр) 465	
	5-6		

Семестр 2
Уч. год: 2023-2024 уч.год

Р а с п и с а н и е

Утверждаю: _____

РЕЖИССУРА 3 КУРС

Директор ИМРК ***Маркарян К.В.***

День	Часы	Поток
Понедельник	1-2	Работа в творческих студиях /Казарян Р. (пр)
	3-4	Армянское изобразительное искусство /Маргарян Г.С. (Л/С)
	5-6	Режиссура игрового фильма/ Кеворков (Геворгянц)В.Р. 110
	7-8	Режиссура игрового фильма /Кеворков (Геворгянц)В.Р. 110
	9-10	
Вторник	3-4	
	5-6	
	7-8	История режиссуры русского и зарубежного театра/ Маргарян С.С. 463 (Л)
	9-10	Режиссура телевизионного фильма /Арутюнян А . (пр) 463
Среда		
	7-8	Теория и история культуры (Л)/ Саргсян Г.В. 463
	9-10	Основы киноведения (пр)/ Закоян Г. 463
Четверг		
	5-6	Теория и история культуры/ (С) Саргсян Г.В. 463
	7-8	История режиссуры русского и зарубежного театра/ Маргарян С.С. 463 (С)
Пятница		
	9-10	Актерское мастерство / Маргарян С.С. Д/К
	11-12	Актерское мастерство/ Маргарян С.С. Д/К
Суббота	1-2	
	3-4	Режиссура неигрового фильма/ Бабаханян Д. 463
	5-6	Творческие мастерские Бабаханян Д. 463(пр)
	7-8	Творческие мастерские Бабаханян Д. 463 (пр)

Семестр 2
Уч. год: 2023-2024 уч.год

Р а с п и с а н и е

Утверждаю: _____

РЕЖИССУРА 4 КУРС

Директор ИМРК ***Маркарян К.В.***

День	Часы	1група	2група
Понедельник	1-2		
	3-4		
	5-6		
	7-8		
	9-10		
Вторник	1-2		
	3-4		
	5-6	Режиссура сериалов,клипов,рекламных роликов (пр)/ Арутюнян А.А. 110	
	7-8	Режиссура сериалов,клипов,рекламных роликов (пр)/ Арутюнян А.А. 465	
Среда	1-2		
	5-6		
	7-8	История армянского кино/ Джрбашян Н.С. (Л) 465	
	9-10	История армянского кино/ Джрбашян Н.С. (С) 465	
четверг	1-2		
	3-4	Философия (Л)ч/н / Галикян Г.Э. (синий зал)	
	5-6	Философия (С) Галикян Г.Э. 312	
	7-8	Работа в творческих студиях/ Кеворков(Геворгянц) В.Р.465	
	9-10	Работа в творческих студиях / Кеворков(Геворгянц) В.Р.465	
Пятница	1-2		
	3-4	Спец.курс Символика /Захарян Г.Э. 465	
	5-6	История русского и зарубежного искусства/ (Л) Меликсетян Л.С. 465	
	7-8	История русского и зарубежного искусства/ (С) Меликсетян Л.С. 465	
Суббота	1-2		
	9-10	Творческие мастерские/ Кеворков(Геворгянц) В.Р 110 (пр)	
	11-12	Творческие мастерские /Кеворков(Геворгянц) В.Р 110 (пр)	